శ్రీ ఆంజనేయ పూజా

http://www.mantraaonline.com/



శ్రీ ఆంజనేయ పూజా

Check List

1. Altar, Deity (statue/photo),

2. Two big brass lamps (with wicks, oil/ghee)

3. Matchbox, Agarbatti

4. Karpoor, Gandha Powder, Kumkum, gopichandan, haldi

5. Sri Mudra (for Sandhyaavandan), Vessel for Tirtha, Yajnopaviita

6. Puujaa Conch, Bell, One aaratii (for Karpoor), Two Aaratiis with wicks

7. Flowers, Akshata (in a container), tulsi leaves, tulsi garland

8. Decorated Copper or Silver Kalasha, Two pieces of cloth (new),

9. Coconut, 1/2 kg. Rice, gold coin, gold chain

10. Extra Kalasha, 3 trays, 3 vessels for Abhisheka

11. Betel nuts 6, Betel nut Leaves 12, Bananas 6, Banana Leaves 2, Mango Leaves 5-25

12. Dry Fruits, 5 bananas, 1 coconut - all for naivedya

13. Panchaamrita - Milk, Curd, Honey, Ghee, Sugar, Tender Coconut Water

14. Puja Books

1 At the regular altar

ఓం సర్వేభ్యో గురుభ్యో నమః |

ఓం సర్వేభ్యో దేవేభ్యో నమః |

ఓం సర్వేభ్యో బ్రాహ్మణేభ్యో నమః ||

ప్రారంభ కార్యం నిర్విఘ్నమస్తు | శుభం శోభనమస్తు |

ఇష్ట దేవతా కులదేవతా సుప్రసన్నా వరదా భవతు ||

అనుజ్ఞాం దేహి ||

At the శ్రీ ఆంజనేయ altar

----

2 ఆచమనః

(Sip one spoon of water after each mantra.
Take a little water from the vessel for worship with an offering spoon onto the palm and sip it. This is called achaman.. Just as bathing causes external purification, partaking water in this way is responsible for internal purification. This act is repeated thrice. Thus physical, psychological and spiritual, internal purification is brought about.)

ద్విరాచమ్య

ఓం కేశవాయ స్వాహా. ఓం నారాయణాయ స్వాహా.

ఓం మాధవాయ స్వాహా.

ఓం గోవిందాయ నమః . ఓం విష్ణవే నమః .

ఓం మధుసూదనాయ నమః . ఓం త్రివిక్రమాయ నమః .

ఓం వామనాయ నమః . ఓం శ్రీధరాయ నమః .

ఓం హృషీకేశాయ నమః . ఓం పద్మనాభాయ నమః .

ఓం దామోదరాయ నమః . ఓం సంకర్షణాయ నమః .

ఓం వాసుదేవాయ నమః . ఓం ప్రద్యుమ్నాయ నమః .

ఓం అనిరుద్ధాయ నమః . ఓం పురుషోత్తమాయ నమః .

ఓం అధోక్షజాయ నమః . ఓం నారసింహాయ నమః .

ఓం అచ్యుతాయ నమః . ఓం జనార్దనాయ నమః .

ఓం ఉపేంద్రాయ నమః . ఓం హరయే నమః .

శ్రీ కృష్ణాయ నమః ||

----

3 ప్రాణాయామః

(Due to pranayam, the rajas component decreases and the sattva component increases.)

ఓం ప్రణవస్య పరబ్రహ్మ ఋషిః . పరమాత్మా దేవతా .

దైవీ గాయత్రీ ఛందః . ప్రాణాయామే వినియోగః ||

ఓం భూః . ఓం భువః . ఓం స్వః . ఓం మహః .

ఓం జనః . ఓం తపః . ఓం సత్యం .

ఓం భూర్భువః స్వః |

ఓం తత్సవితుర్వరేణ్యం భర్గో దేవస్య ధీమహి

ధియో యో నః ప్రచోదయాత్ ||

పునరాచమన

(Repeat Achamana 2 - given above)
ఓం ఆపోజ్యోతి రసోమృతం బ్రహ్మ భూర్భువస్సువరోం ||

(Apply water to eyes and understand that you are of the nature of Brahman)

----

4 సంకల్పః

(Holding unbroken consecrated rice (akshata) and an offering spoon (pali) with water in the cup of one’s hand one should chant the mantra with the resolve, ‘I of the .....lineage (gotra), ... am performing the .... ritual to obtain the benefit according to the Shrutis, Smrutis and Puranas in order to acquire .... result and then should offer the water from the hand into the circular, shelving metal dish (tamhan). Offering the water into the circular, shelving dish signifies the completion of an act.)

సర్వ దేవతా ప్రార్థనా

(Stand and hold a fruit in hand during sankalpa)

ఓం శ్రీమాన్ మహాగణాధిపతయే నమః .

శ్రీ గురుభ్యో నమః . శ్రీ సరస్వత్యై నమః .

శ్రీ వేదాయ నమః . శ్రీ వేదపురుషాయ నమః .

ఇష్టదేవతాభ్యో నమః |

(Prostrations to your favorite deity)
కులదేవతాభ్యో నమః |

(Prostrations to your family deity)
స్థాన దేవతాభ్యో నమః |

(Prostrations to the deity of this house)
గ్రామదేవతాభ్యో నమః |

(Prostrations to the deity of this place)
వాస్తుదేవతాభ్యో నమః |

(Prostrations to the deity of all the materials we have collected)
శచిపురందరాభ్యాం నమః |

(Prostrations to the Indra and shachii)
ఉమామహేశ్వరాభ్యాం నమః |

(Prostrations to Shiva and pArvati)
లక్ష్మీనారాయణాభ్యాం నమః |

(Prostrations to the Lords who protect us - LakShmi and NArAyaNa)
మాతాపితృభ్యాం నమః |

(Prostrations to our parents)
సర్వేభ్యో దేవేభ్యో నమో నమః |

(Prostrations to all the Gods)
సర్వేభ్యో బ్రాహ్మణేభ్యో నమో నమః |

(Prostrations to all Brahamanas - those who are in the religious path)
ఏతద్కర్మ ప్రధాన దేవతాభ్యో నమో నమః |

(Prostrations to Lord Anjaneya, the main deity of this puja)
|| అవిఘ్నమస్తు ||

సుముఖశ్చ ఏకదంతశ్చ కపిలో గజకర్ణకః .

లంబోదరశ్చ వికటో విఘ్ననాశో గణాధిపః ||

ధూమ్రకేతుర్గణాధ్యక్షో బాలచంద్రో గజాననః .

ద్వాదశైతాని నామాని యః పఠేత్ శృణుయాదపి ||

విద్యారంభే వివాహే చ ప్రవేశే నిర్గమే తథా .

సంగ్రామే సంకటేచైవ విఘ్నః తస్య న జాయతే ||

(Whoever chants or hears these 12 names of Lord Ganesha will not have any obstacles in any of their endeavours)

శుక్లాంబరధరం దేవం శశివర్ణం చతుర్భుజం |

ప్రసన్నవదనం ధ్యాయేత్ సర్వ విఘ్నోపశాంతయే ||

సర్వమంగల మాంగల్యే శివే సర్వార్థ సాధికే |

శరణ్యే త్ర్యంబకే దేవి నారాయణి నమోఽస్తుతే ||

(We completely surrender ourselves to that Goddess who embodies auspiciousness, who is full of auspicious-ness and who brings auspicousness to us)

సర్వదా సర్వ కార్యేషు నాస్తి తేషాం అమంగలం |

యేషాం హృదిస్థో భగవాన్ మంగలాయతనో హరిః ||

(When Lord Hari, who brings auspiciousness is situated in our hearts, then there will be no more inauspiciousness in any of our undertakings)

తదేవ లగ్నం సుదినం తదేవ తారాబలం చంద్రబలం తదేవ .

విద్యాబలం దైవబలం తదేవ లక్ష్మీపతేః తేంఘ్రిఽయుగం స్మరామి ||

(What is the best time to worship the Lord? When our
hearts are at the feet of Lord Narayana, then the strength of the stars, the moon, the strength of knowledge and all the Gods will combine and make it the most auspicious time and day to worship the Lord)
లాభస్తేషాం జయస్తేషాం కుతస్తేషాం పరాజయః .

యేషాం ఇందివరశ్యామో హృదయస్థో జనార్దనః ||

(When the Lord is situated in a person's heart, he

will always have profit in his work and victory in all that he takes up and there is no question of defeat

for such a person)

వినాయకం గురుం భానుం బ్రహ్మావిష్ణుమహేశ్వరాన్ |

సరస్వతీం ప్రణమ్యాదౌ సర్వ కార్యార్థ సిద్ధయే ||

(To achieve success in our work and to find fulfillment we should first offer our prayers to Lord Vinayaka and then to our teacher, then to the Sun God and to the holy trinity of Brahma, ViShNu and Shiva)

శ్రీమద్ భగవతో మహాపురుషస్య విష్ణోరాజ్ఞయా ప్రవర్తమానస్య అద్య బ్రహ్మణో ద్వితీయ పరార్ధే విష్ణుపదే శ్రీ శ్వేతవరాహ కల్పే వైవస్వత మన్వంతరే -------------- దేశే, శాలివాహన శకే వర్తమానే వ్యవహారికే ------------ నామ సంవత్సరే --------------- ఆయణే -------------ఋతౌ ----------------- మాసే ------------- పక్షే ----- తిథౌ ----- నక్షత్రే ----- వాసరే సర్వ గ్రహేషు యథా రాశి స్థాన స్థితేషు సత్సు ఏవం గుణవిశేషేణ విశిష్టాయాం శుభపుణ్యతిథౌ మమ ఆత్మన శ్రుతిస్మృతి పురాణోక్త ఫలప్రాప్త్యర్థం మమ సకుటుంబస్య క్షేమ స్థైర్య ఆయురారోగ్య చతుర్విధ పురుషార్థ సిద్ధ్యర్థం అంగీకృత శ్రీ ఆంజనేయ పూజనం కరిష్యే ||

ఇదం ఫలం మయా దేవ స్థాపితం పురతస్తవ |

తేన మే సుఫలావాప్తిర్ భవేత్ జన్మని జన్మని ||

(keep fruits in front of the Lord)

---

5. షడంగ న్యాస

(Purifying the body)

5.(1) షడంగ న్యాస

(Purifying hands and various parts of the body)

ఓం ఆంజనేయాయ నమః | అంగుష్ఠాభ్యాయాం నమః | హృదయాయ నమః ||

(touch the thumbs)

ఓం వాయుసుతాయ నమః | తర్జనీభ్యాం నమః | శిరసే స్వాహాః||

(touch both fore fingers)

ఓం ముఖ్యప్రాణాయ నమః | మధ్యమాభ్యాం నమః | శిఖాయై వషట్ ||

(touch middle fingers)

ఓం రుద్రమూర్తయే నమః| అనామికాభ్యాం నమః | కవచాయ హుం ||

(touch ring fingers)

ఓం అగ్నిగర్భాయ నమః| కనిష్ఠికాభ్యాం నమః | నేత్రత్రయాయ వౌషట్ ||

(touch little fingers)

ఓం రామదూతాయ నమః| కరతలకరపృష్ఠాభ్యాం నమః | అస్త్రాయ ఫట్ ||

(touch palms and over sleeve of hands)

5.(2) దిగ్బంధన

(show mudras)

ఓం అమితవిక్రమ ఇతి దిగ్బంధః |

(snap fingers, circle head clockwise and clap hands)

దిశో బద్నామి ||

(shut off all directions i.e. distractions so that we can concentrate on the Lord)

---

6 గణపతి పూజా

(To prevent any obstacle from disrupting an auspicious occasion, it is begun with the worship of Lord Ganapati.)

ఆదౌ నిర్విఘ్నతా సిద్ధ్యర్థం మహా గణపతి పూజనం కరిష్యే .

ఓం గణానాం త్వా శౌనకో గృత్సమదో గణపతిర్జగతీ

గణపత్యావాహనే వినియోగః ||

(pour water)

ఓం గణానాం త్వా గణపతిం హవామహే

కవిం కవీనాముపమ శ్రవస్తమం |

జ్యేష్ఠరాజం బ్రహ్మణాం బ్రహ్మణస్పత

ఆ నః శృణ్వన్నూతిభిః సీదసాదనం ||

భూః గణపతిం ఆవాహయామి .

భువః గణపతిం ఆవాహయామి .

స్వః గణపతిం ఆవాహయామి .

ఓం భూర్భువస్వః సాంగం సపరివారం సాయుధం సశక్తికం మహాగణపతిం ఆవాహయామి |

(O great Ganapati come along with Riddhi, Buddhi, your entire family, all your weapons and might')

ఓం భూర్భువస్వః మహాగణపతయే నమః ధ్యాయామి. ధ్యానం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. ఆవాహనం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. ఆసనం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. పాద్యం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. అర్ఘ్యం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. ఆచమనీయం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. స్నానం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. వస్త్రం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. యజ్ఞోపవీతం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. చందనం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. పరిమల ద్రవ్యం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. పుష్పాణి సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. ధూపం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. దీపం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. నైవేద్యం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. తాంబూలం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. ఫలం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. దక్షిణాం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. ఆర్తిక్యం సమర్పయామి |

ఓం భూర్భువస్వః మహాగణపతయే నమః.

మంత్రపుష్పం సమర్పయామి |

ఓం భూర్భువస్వః మహాగణపతయే నమః |

ప్రదక్షిణా నమస్కారాన్ సమర్పయామి |

ఓం భూర్భువస్వః మహాగణపతయే నమః. ఛత్రం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. చామరం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. గీతం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. నృత్యం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. వాద్యం సమర్పయామి |

ఓం మహాగణపతయే నమః. సర్వ రాజోపచారాన్ సమర్పయామి||

|| అథ ప్రార్థనా ||

ఓం వక్రతుండ మహాకాయ కోటిసూర్య సమప్రభ.

నిర్విఘ్నం కురు మే దేవ సర్వ కార్యేషు సర్వదా ||

ఓం భూర్భువస్వః మహాగణపతయే నమః. ప్రార్థనాం సమర్పయామి|

అనయా పూజయా విఘ్నహర్తా మహాగణపతిః ప్రీయతాం ||

(Offering of flowers - May Shri Mahaganapati, the vanquisher of all obstacles be appeased with this worship of mine', chanting thus water should be released.)

---

7 దీప స్థాపనా

అథ దేవస్య వామ భాగే దీప స్థాపనం కరిష్యే |

అగ్నిర్నాగ్నిః సమిధ్యతే కవిర్గృహపతిర్యువా హవ్యవాత్ జువాస్యః ||

(light the lamps)

---

8 భూమి ప్రార్థనా

(open palms and touch the ground.
first the earth (ground) on the right hand side (since the host performing the religious ceremony is facing the east, the hand touching the ground is in the

southern direction) and then the earth on the left hand side, in front of oneself (that is the northern direction) should be touched. Energies from the south are distressing. To prevent them from causing distress, one offers obeisance to them by touching the earth. The energies from the north are however saluted as they are pleasant.)

మహీద్యౌః పృథివీచన ఇమం యజ్ఞం మిమిక్షతాం

పిప్రతాన్నో భరీమభిః ||

----

9 ధాన్య రాశి

ఓం ఔషధాయ సంవదంతే సోమేన సహరాజ్ఞ .

యస్మై కృణోతి బ్రాహ్మణస్థం రాజన్ పారయామసి ||

(Touch the grains/rice/wheat)

----

10 కలశ స్థాపనా

(Two small heaps of rice should be made on the ground
amidst chanting mantras. Later, chanting the mantra two pots
of either gold, silver, copper or unbroken earthen pots
should be placed on these two heaps.)

ఓం ఆ కలశేషు ధావతి పవిత్రే పరిసించ్యతే

ఉక్థైర్యజ్ఞేషు వర్ధతే ||

(keep kalasha on top of rice pile)

ఓం ఇమం మే గంగే యమునే సరస్వతీ శుతుద్రి స్తోమం సచతా పరుష్ణ్యా .

అసిక్న్య మరుద్వృధే వితస్తయార్జీకీయే శ్రుణుహ్యా సుషోమయా ||

(fill kalasha with water)

ఓం గంధద్వారాం దురాధర్షాం నిత్యపుష్టాం కరీషిణీం .

ఈశ్వరీం సర్వభూతానాం తామిహోపహ్వయేశ్రియం ||

(sprinkle in/apply ga.ndha to kalasha)

ఓం యా ఫలినీర్యా అఫలా అపుష్పాయాశ్చ పుష్పిణీః .

బృహస్పతి ప్రసోతాస్తానో మంచత్వం హ సః ||

(put betel nut in kalasha)

ఓం సహిరత్నాని దాశుషుసువాతి సవితా భగః .

తంభాగం చిత్రమీమహే ||

(put jewels / washed coin in kalasha)

ఓం హిరణ్యరూపః హిరణ్య సంద్రిగ్పాన్న పాత్స్యేదు హిరణ్య వర్ణః .

హిరణ్యయాత్ పరియోనేర్నిషద్యా హిరణ్యదా దదత్యన్ నమస్మై ||

(put gold / daxina in kalasha)

ఓం కాండాత్ కాండాత్ ప్రరోహంతి పరుషః పరుషః పరి

ఏవానో దూర్వే ప్రతను సహస్రేణ శతేన చ ||

(put duurva / karika)

ఓం అశ్వత్థేవో నిశదనం పర్ణేవో వసతిశ్కృత .

గో భాజ ఇత్కిలా సథయత్స నవథ పూరుషం ||

(put five leaves in kalasha)

ఓం యా ఫలినీర్యా అఫలా అపుష్పాయాశ్చ పుష్పిణీః .

బృహస్పతి ప్రసోతాస్తానో మంచత్వం హ సః ||

(put coconut in kalasha)

ఓం యువాసువాసః పరివీతాగాత్ స ఉశ్రేయాన్ భవతి జాయమానః .

తం ధీరాసః కావయః ఉన్నయంతి స్వాధ్యో స్వాధ్యో మనసా దేవయంతః||

(tie cloth for kalasha)

ఓం పూర్ణాదర్వి పరాపత సుపూర్ణా పునరాపత .

వస్నే వ విక్రీణావః ఇషమూర్జం శతక్రతో ||

(decorate copper plate and ashhTadala with kuMkuM)

ఇతి కలశం ప్రతిష్ఠాపయామి ||

సకల పూజార్థే అక్షతాన్ సమర్పయామి ||

----

11 వరుణ పూజన

(On the second kalasha)

తత్వాయామి శునః శేపః వరుణ త్రిష్టుప్ కలశే

వరుణావాహనే వినియోగః ||

ఓం తత్వాయామి బ్రహ్మణా వందమానస్తదా శాస్తే యజమానో హవిర్భిః .

అహేలమానో వరుణః బోధ్యురుశం సమాన ఆయుః ప్రమోషిః

ఓం భూర్భువఃస్వః వరుణాయ నమః .చందనం సమర్పయామి ||

(add to kalasha)

ఓం భూర్భువఃస్వః . వరుణాయ నమః . అక్షతాన్ సమర్పయామి||

(add to kalasha)

ఓం భూర్భువఃస్వః . వరుణాయ నమః . హరిద్రా కుంకుమం సమర్పయామి ||

ఓం భూర్భువఃస్వః . వరుణాయ నమః. ధూపం సమర్పయామి ||

ఓం భూర్భువఃస్వః . వరుణాయ నమః. దీపం సమర్పయామి ||

ఓం భూర్భువఃస్వః . వరుణాయ నమః. నైవేద్యం సమర్పయామి||

ఓం భూర్భువఃస్వః . వరుణాయ నమః .

సకల రాజోపచారార్థే అక్షతాన్ సమర్పయామి ||

అవతే హేళో వరుణ నమోభిరివ యజ్ఞేభిరీమహే హవిర్భిః .

క్షయం నమస్మభ్యం సురప్రచేతా రాజన్ నేనాంసి శిశ్రథః కృతాని||

వరుణాయ నమః . మంత్ర పుష్పం సమర్పయామి ||

ప్రదక్షిణా నమస్కారాన్ సమర్పయామి ||

అనయా పూజయా భగవాన్ శ్రీ మహా వరుణ ప్రీయతాం ||

సకల పూజార్థే అక్షతాన్ సమర్పయామి ||

---

12 కలశ పూజన

(continue with second kalasha)

కలశస్య ముఖే విష్ణుః కంఠే రుద్రః సమాశ్రితః .

మూలే తత్ర స్థితో బ్రహ్మ మధ్యే మాతృగణాః స్మృతాః ||

కుక్షౌతు సాగరాః సర్వే సప్త ద్వీపా వసుంధరాః .

ఋుగ్వేదోథ యజుర్వేదః సామవేదోహ్యథర్వణః ||

అంగైశ్చ సహితాః సర్వే కలశంతు సమాశ్రితాః .

అత్ర గాయత్రి సావిత్రి శాంతి పుష్టికరీ తథా ||

ఆయాంతు దేవ పూజార్థం అభిషేకార్థ సిద్ధయే ||

ఓం సితాసితే సరితే యత్ర సంగథే తత్రాప్లుతాసో దివముత్పతంతి .

యే వైతన్వం విస్రజంతి ధీరాస్తే జనాసో అమృతత్త్వం భజంతి ||

(Those who want to attain immortality take a dip in the confluence of the Ganges, yamuna and sarasvati rivers at the prayag. Let the water in this kalasha become like the water from the holy rivers)

|| కలశః ప్రార్థనాః ||

కలశః కీర్తిమాయుష్యం ప్రజ్ఞాం మేధాం శ్రియం బలం |

యోగ్యతాం పాపహానిం చ పుణ్యం వృద్ధిం చ సాధయేత్ ||

(Let this kalasha increase our life span, presence of mind, intellect,wealth, strength and status, destroy our sins and increase our merits or puNya)

సర్వ తీర్థమయో యస్మాత్ సర్వ దేవమయో యతః .

అతః హరిప్రియోఽసి త్వం పూర్ణకుంభం నమోఽస్తుతే ||

(All the holy waters, and all the Gods are now present in this kalasha. Our prostrations to this puurNakumbha which is hence dear to Lord Hari)

కలశదేవతాభ్యో నమః .

సకల పూజార్థే అక్షతాన్ సమర్పయామి ||

|| ముద్రా ||

(Show mudras as you chant)

నిర్విషీ కరణార్థే తార్క్ష ముద్రా . (to remove poison)

అమృతీ కరణార్థే ధేను ముద్రా . (to provide nectar - amrit)

పవిత్రీ కరణార్థే శంఖ ముద్రా . (to make auspicious)

సంరక్షణార్థే చక్ర ముద్రా . (to protect)

విపులమాయా కరణార్థే మేరు ముద్రా . (to remove mAyA)

----

13 శంఖ పూజన

(pour water from kalasha to shaఁNkha

add ga.ndha flower)

శంఖం చంద్రార్క ద్ైవతం మద్యే వరుణ దేవతాం |

పృష్ఠే ప్రజాపతిం వింద్యాద్ అగ్రే గంగా సరస్వతీం ||

త్వం పురా సాగరోత్పన్నో విష్ణునా విధృతః కరే |

నమితః సర్వ దేవైశ్చ పాంచజన్య నమోఽస్తుతే ||

(This shaNkha has now become like the pAnchajanya,
which has come out of the ocean and which is the hands of Lord MahaviShNu. Our prostrations to the pAnchajanya)

పాంచజన్యాయ విద్మహే . పావమానాయ ధీమహి .

తన్నో శంఖః ప్రచోదయాత్ ||

శంఖాయ నమః .

సకల పూజార్థే అక్షతాన్ సమర్పయామి ||

----

14 ఘంటార్చనా

(Pour drops of water from shaఁNkha on top of the bell apply ga.ndha, flower)

ఆగమార్థంతు దేవానాం గమనార్థంతు రాక్షసాం |

కుర్వే ఘంటారవం తత్ర దేవతాహ్వ లక్షణం ||

జ్ఞానథోఽజ్ఞానతోవాపి కాంస్య ఘంటాన్ నవాదయేత్ |

రాక్షసానాం పిశాచనాం తద్దేశే వసతిర్భవేత్ |

తస్మాత్ సర్వ ప్రయత్నేన ఘంటానాదం ప్రకారయేత్ ||

(When the bell is rung, knowingly or unknowingly, all the good spirits are summoned and all the evil spirits are driven away)

ఘంట దేవతాభ్యో నమః |

సకల పూజార్థే అక్షతాన్ సమర్పయామి ||

(Ring the gha.nTA)

----

15 ఆత్మశుద్ధి

(Sprinkle water from shaఁNkha on puja items and devotees)

అపవిత్రః పవిత్రో వా సర్వావస్థాంగతోఽపి వా |

యః స్మరేత్ పుండరీకాక్షం సః బాహ్యాభ్యంతరః శుచిః||

----

16 షట్ పాత్ర పూజా

(put tulasi leaves or axatAs in empty vessels)

వాయవ్యే అర్ఘ్యం |

నైఋుత్యే పాద్యం |

ఈశాన్యే ఆచమనీయం |

ఆగ్నేయే మధుపర్కం |

పూర్వే స్నానీయం |

పశ్చిమే పునరాచమనం |

----

17 పంచామృత పూజా

(put tulasi leaves or axataas in vessels|
Panchamrit is nectar of five ingredients -
a mixture of milk, curds, clarified butter (ghee), honey and sugar|)

క్షీరే సోమాయ నమః | (keep milk in the centre)

దధిని వాయవే నమః | (curd facing east)

ఘృతే రవయే నమః | (Ghee to the south)

మధుని సవిత్రే నమః | (Honey to west)

శర్కరాయాం విశ్వేభ్యో దేవేభ్యో నమః | (Sugar to north)

18 ద్వారపాలక పూజా

పూర్వద్వారే ద్వారశ్రియై నమః | సూర్యాయ నమః |

దక్షిణద్వారే ద్వారశ్రియై నమః | రుద్రాయ నమః |

పశ్చిమద్వారే ద్వారశ్రియై నమః | దుర్గాయ నమః |

ఉత్తరద్వారే ద్వారశ్రియై నమః | మహాలక్ష్మ్యై నమః ||

మధ్యే నవ రత్న ఖచిత దివ్య సింహాసనస్యోపరి

శ్రీ ఆంజనేయ స్వామినే నమః ||

ద్వారపాలక పూజాం సమర్పయామి ||

---

19 పీఠ పూజా

పీఠస్య అధోభాగే ఆధార శక్త్యై నమః || కూర్మాయ నమః ||

దక్షిణే క్షీరోదధియే నమః | సింహాయ నమః ||

సింహాసనస్య ఆగ్నేయ కోణే వరాహాయ నమః ||

నైఋత్య కోణే జ్ఞానాయ నమః ||

వాయవ్య కోణే వైరాగ్యాయ నమః ||

ఈశాన్య కోణే ఐశ్వర్యాయ నమః ||

పూర్వ దిశే ధర్మాయ నమః ||

దక్షిణ దిశే జ్ఞానాయ నమః ||

పశ్చిమ దిశే వైరాగ్యాయ నమః ||

ఉత్తర దిశే అనైశ్వరాయ నమః ||

పీఠ మధ్యే మూలాయ నమః ||

నాలాయ నమః ||

పత్రేభ్యో నమః ||

కేసరేభ్యో నమః ||

కర్ణికాయై నమః ||

కర్ణికా మధ్యే సం సత్త్వాయ నమః ||

రం రజసే నమః || తం తమసే నమః ||

సూర్యమండలాయ నమః ||

సూర్యమండలాధిపతయే బ్రహ్మణే నమః ||

సోమమండలాయ నమః ||

సోమమండలాధిపతయే విష్ణవే నమః ||

వహ్నిమండలాయ నమః ||

వహ్నిమండలాధిపతయే ఈశ్వరాయ నమః ||

శ్రీ ఆంజనేయ స్వామినే నమః| పీఠ పూజాం సమర్పయామి||

---

20 దిగ్పాలక పూజా (start from east of kalasha or deity)

ఇంద్రాయ నమః,

అగ్నయే నమః,

యమాయ నమః,

నైఋతయే నమః,

వరుణాయ నమః,

వాయవే నమః,

కుబేరాయ నమః,

ఈశానాయ నమః,

ఇతి దిగ్పాలక పూజాం సమర్పయామి

---

21 ప్రాణ ప్రతిష్ఠా

(hold flowers/axata in hand)

ధ్యాయేత్ సత్యం గుణాతీతం గుణత్రయ సమన్వితం

లోకనాథం త్రిలోకేశం కౌస్తుభాభరణం హరిం |

నీలవర్ణం పీతవాసం శ్రీవత్సపదభూషితం

గోకులానందం బ్రహ్మాద్యైరపి పూజితం ||

ఓం అస్య శ్రీ ప్రాణ ప్రతిష్ఠాపన మహా మంత్రస్య

బ్రహ్మా విష్ణు మహేశ్వరా ఋషయః |

ఋగ్యజుః సామాథర్వాణి ఛందాంసి |

సకలజగత్సృష్టిస్థితి సంహారకారిణీ

ప్రాణశక్తిః పరా దేవతా |

ఆం బీజం | హ్రీం శక్తిః | క్రోం కీలకం |

అస్యాం మూర్తౌ ప్రాణ ప్రతిష్ఠాపనే వినియోగః ||

|| కరన్యాసః ||

ఆం అంగుష్ఠాభ్యాం నమః ||

హ్రీం తర్జనీభ్యాం నమః ||
క్రాం మధ్యమాభ్యాం నమః ||
ఆం అనామికాభ్యాం నమః ||
హ్రీం కనిష్ఠికాభ్యాం నమః ||
క్రాం కరతలకరపృష్ఠాభ్యాం నమః ||

|| అంగ న్యాసః ||

ఆం హృదయాయ నమః ||
హ్రీం శిరసే స్వాహా ||
క్రాం శిఖాయై వషట్ ||
ఆం కవచాయ హుం ||
హ్రీం నేత్రత్రయాయ వౌషట్ ||
క్రాం అస్త్రాయ ఫట్ ||
భూర్భువస్స్వరోం ఇతి దిగ్బంధః ||

ఆం హ్రీం క్రాం క్రాం హ్రీం ఆం |
య ర ల వ శ ష స హ |
ఓం అహం సః సోఽహం సోఽహం అహం సః ||
అస్యాం మూర్తే ప్రాణః తిష్ఠంతుః | అస్యాం మూర్తే జీవః తిష్ఠంతు |
అస్యాం మూర్తే సర్వేంద్రియాణి మనస్త్వత్ చక్షుః
శ్రోత్ర జిహ్వా ఘ్రాణైః వాక్పాణి పాదపాయోపస్థాని
ప్రాణ అపాన వ్యాన ఉదాన సమాన అత్రాగత్య
సుఖేన చిరం తిష్ఠంతు స్వాహా |

అసునీతే పునరస్మాసు చక్షువః పునః ప్రాణమిహీనో
దేహిభోగం జ్యోక్ష క్షేమ సూర్యముచ్చరంతం అనుమతే
మృడయాన స్వస్తి అమృతం వై ప్రాణా అమృతమాపః
ప్రాణానేవ యథా స్థానం ఉపహ్వాయేత్ ||

స్వామిన్ సర్వ జగన్నాథ యావత్పూజావసానకం
తావత్త్వం ప్రీతిభావేన బింబేస్మిన్ కలశేస్మిన్
ప్రతిమాయాం సన్నిధిం కురు ||
ఇతి ప్రాణం ప్రతిష్ఠాపయామి ||
సకల పూజార్థే అక్షతాన్ సమర్పయామి ||

---

22 ధ్యానం

ఓం ఓం (repeat 15 times)
మనోజవం మారుతతుల్య వేగం |
జితేంద్రియం బుద్ధిమతాం వరిష్ఠం ||
వాతాత్మజం వానరయూథ ముఖ్యం |
శ్రీ రామదూతం శరణం ప్రపద్యే ||
(you can add more related shlokas)
ఓం శ్రీ ఆంజనేయ స్వామినే నమః |
ధ్యానాత్ ధ్యానం సమర్పయామి

---

23 ఆవాహనం

(hold flowers in hand)
ఓం సహస్రశీర్షా పురుషః సహస్రాక్షః సహస్రపాత్ |
స భూమిం విశ్వతో వృత్వా అత్యతిష్ఠద్దశాంగులం ||
ఆంజనేయో మహావీరో హనుమాన్ మారుతాత్మజః |
తత్వ జ్ఞాన ప్రదస్సీతాదేవి ముద్రాప్రదాయకః ||
ఆగచ్ఛ దేవదేవేశ తేజోరాశే జగత్పతే |
క్రియమాణాం మయా పూజాం గృహాణ సురసత్తమే ||
శ్రీ ఆంజనేయాయ సాంగాయ సాయుధాయ
సశక్తికాయ నమః |
శ్రీ ఆంజనేయం సాంగం సాయుధం సశక్తికం ఆవాహయామి||
(offer flowers to Lord)

ఆవాహితో భవ | స్థాపితో భవ | సన్నిహితో భవ |
సన్నిరుద్ధో భవ | అవకుంఠితో భవ | సుప్రీతో భవ |
సుప్రసన్నో భవ | సుముఖో భవ | వరదో భవ |

ప్రసీద ప్రసీద ||

(show mudras to Lord)

---

24 ఆసనం

పురుష ఏవేదగం సర్వం యద్భూతం యచ్చ భవ్యం |
ఉతామృతత్వస్యేశానః యదన్నేనాతిరోహతి ||

అశోక వనికా చ్ఛేత్తా సర్వమాయా విభంజన |
రత్న సింహాసనం తుభ్యం దాస్యామి స్వీకురు ప్రభో ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | ఆసనం సమర్పయామి ||

(offer flowers/axathaas)

---

25 పాద్యం

(offer water)

ఏతావానస్య మహిమా అతో జ్యాయాగంశ్చ పూరుషః |
పాదోఽస్య విశ్వా భూతాని త్రిపాదస్యామృతం దివి ||

సర్వబంధ విమోక్తా చ రక్షో విధ్వంస కారకః |
పాద్యం గృహాణ హనుమతే నమో దైత్యకార్యవిఘాతకః ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | పాదయోః పాద్యం సమర్పయామి||

---

26 అర్ఘ్యం

(offer water)

త్రిపాదూర్ధ్వ ఉదైత్పురుషః పాదోఽస్యేహాభవాత్పునః |
తతో విశ్వఙ్వ్యక్రామత్ సాశనానశనే అభి ||

సర్వబంధ విమోక్తా చ రక్షో విధ్వంస కారకః |
గృహాణార్ఘ్యం మయా దత్తం జాంబవత్ప్రీతివర్ధనః ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | అర్ఘ్యం సమర్పయామి||

---

27 ఆచమనీయం

(offer water or axathaa/ leave/flower)

తస్మాద్విరాడజాయత విరాజో అధి పూరుషః |
స జాతో అత్యరిచ్యత పశ్చాద్భూమిమథో పురః ||

నమః సత్యాయ శుద్ధాయ నిత్యాయ జ్ఞాన రూపిణే|
గృహాణాచమనం రామ దేవ లంకాపురవిదాహకః ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | ఆచమనీయం సమర్పయామి||

---

28 స్నానం

యత్పురుషేణ హవిషా దేవా యజ్ఞమతన్వత |
వసంతో అస్యాసీదాజ్యం గ్రీష్మ ఇధ్మశ్శరద్ధవిః ||

పరవిద్యా పరీహార పరశౌర్య వినాశనః |
స్నాపయిశ్యామ్యహం భక్త్యా త్వం గృష్ట ప్రతాపవాన్ ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | మలాపకర్శ స్నానం సమర్పయామి ||

---

29. 1 పంచామృత స్నానం

29.1. 1 పయ స్నానం (milk bath)

ఓం ఆప్యాయ స్వ స్వసమేతుతే
విశ్వతః సోమవృష్ణ్యం భవావాజస్య సంగథే ||

సురభేస్తు సముత్పన్నం దేవానాం అపి దుర్లభం |
పయో దధామి దేవేశ స్నానార్థం ప్రతిగృహ్యతాం ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | పయః స్నానం సమర్పయామి||
పయః స్నానానంతర శుద్ధోదక స్నానం సమర్పయామి ||
సకల పూజార్థే అక్షతాన్ సమర్పయామి ||

---

29. 1. 2 దధి స్నానం (curd bath)

ఓం దధిక్రావ్ణో అకారిషం జిష్ణోరశ్వస్యవాజినః |
సురభినో ముఖాకరత్ ప్రాణ ఆయుంషి తారిషత్ ||

చంద్ర మన్డల సమ్కాశం సర్వ దేవ ప్రియం హి యత్ |
దధి దదామి దేవేశ స్నానార్థం ప్రతిగృహ్యతాం ||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | దధి స్నానం సమర్పయామి||
దధి స్నానానంతర శుద్ధోదక స్నానం సమర్పయామి ||
సకల పూజార్థే అక్షతాన్ సమర్పయామి ||

---

29. 1. 3 ఘృత స్నానం (ghee bath)

ఓం ఘృతం మిమిక్షే ఘృతమస్య యోనిర్ఘృతే శ్రితో ఘృతంవస్యధామ
అనుష్థధమావహ మాదయస్వ స్వాహాకృతం వృషభ వక్షిహవ్యం||
ఆజ్యం సురానాం ఆహారం ఆజ్యం యజ్ఞే ప్రతిష్ఠితం |
ఆజ్యం పవిత్రం పరమం స్నానార్థం ప్రతిగృహ్యతాం ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | ఘృత స్నానం సమర్పయామి||
ఘృత స్నానానంతర శుద్ధోదక స్నానం సమర్పయామి ||
సకల పూజార్థే అక్షతాన్ సమర్పయామి ||

---

29. 1. 4 మధు స్నానం (honey bath)

ఓం మధువాత ఋుతాయతే మధుక్షరంతి సింధవః మాధ్వీనః సంతోష్వధీః
మధునక్తా ముతోషసో మధుమత్ పార్థివం రజః మధుద్యౌ రస్తునః పితా
మధుమాన్నో వనస్పతిర్ మధుమాఁ అస్తు సూర్యః
మాధ్వీర్గావో భవంతు నః ||
సర్వౌషధి సముత్పన్నం పీయుష సదృశం మధు |
స్నానార్థం మయా దత్తం గృహాణ పరమేశ్వర ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | మధు స్నానం సమర్పయామి||
మధు స్నానానంతర శుద్ధోదక స్నానం సమర్పయామి ||
సకల పూజార్థే అక్షతాన్ సమర్పయామి ||

---

29. 1. 5 శర్కరా స్నానం (sugar bath)

ఓం స్వాధుః పవస్య దివ్యాయ జన్మనే
స్వాదురింద్రాయ సుహవీతు నామ్నే
స్వాదుర్మిత్రాయ వరుణాయ వాయవే
బృహస్పతయే మధుమాఁ అదాభ్యః ||
ఇక్షు దండాత్ సముత్పన్నా, రసస్నిగ్ధతరా శుభా
శర్కరేయం మయా దత్తా, స్నానార్తం ప్రతిగృహ్యతాం

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః| శర్కరా స్నానం సమర్పయామి||
శర్కరా స్నానానంతర శుద్ధోదక స్నానం సమర్పయామి ||
సకల పూజార్థే అక్షతాన్ సమర్పయామి ||

---

29. 2 గంధోదక స్నానం (Sandalwood water bath)

ఓం గంధద్వారాం దురాధర్షాం నిత్యపుష్టాం కరీషిణీం |
ఈశ్వరీం సర్వ భూతానాం తామి హోప వ్హయేశ్రియం ||

హరి చందన సంభూతం హరి ప్రీతేశ్చ గౌరవాత్ |
సురభి ప్రియ గోవింద గంధ స్నానాయ గృహ్యతాం ||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | గంధోదక స్నానం సమర్పయామి||
సకల పూజార్థే అక్షతాన్ సమర్పయామి ||

---

29. 3 అభ్యంగ స్నానం (Perfumed Oil bath)
ఓం కనిక్రదజ్వనుశం ప్రభ్రువాన| ఇయర్థిర్వాచమరితేవ నావం|

సుమంగలశ్చ శకునే భవాసి మాత్వా కాచిదభిభావిశ్వ్యా విదత||
అభ్యంగార్థం మహీపాల తైలం పుష్పాది సంభవం |
సుగంధ ద్రవ్య సంమిశ్రం సంగృహాణ జగత్పతే ||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | అభ్యంగ స్నానం సమర్పయామి|
సకల పూజార్థే అక్షతాన్ సమర్పయామి ||

---

29. 4 అంగోద్వర్తనకం (To clean the body)

అంగోద్వర్తనకం దేవ కస్తూర్యాది విమిశ్రితం |
లేపనార్థం గృహాణేదం హరిద్రా కుంకుమైర్యుతం ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | అంగోద్వర్తనం సమర్పయామి||
సకల పూజార్థే అక్షతాన్ సమర్పయామి ||

---

29. 5 ఉష్ణోదక స్నానం (Hot water bath)

నానా తీర్థాదాహృతం చ తోయముష్ణం మయాకృతం |
స్నానార్థం చ ప్రయచ్ఛామి స్వీకురుశ్వ దయానిధే ||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | ఉష్ణోదక స్నానం సమర్పయామి ||
సకల పూజార్థే అక్షతాన్ సమర్పయామి ||

---

29. 6 శుద్ధోదక స్నానం (Pure water bath)

Sprinkle water all around

ఓం ఆపోహిష్టా మయో భువః | తా న ఊర్జే దధాతన |
మహేరణాయ చక్షసే | యో వః శివతమో రసః తస్యభాజయతే హ నః |
ఉశతీరివ మాతరః | తస్మా అరంగమామవో | యస్య క్షయాయ జిన్వథ | ఆపో జనయథా చ నః ||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | శుద్ధోదక స్నానం సమర్పయామి ||
సకల పూజార్థే అక్షతాన్ సమర్పయామి ||

(after sprinkling water around throw one tulasi leaf to the north)

---

30 మహా అభిషేకః

(Sound the bell pour water from kalasha)

పురుష సూక్త

ఓం సహస్రశీర్షా పురుషః సహస్రాక్షః సహస్రపాత్ |
స భూమిం విశ్వతో వృత్వా అత్యతిష్ఠద్దశాంగులం || 1||
పురుష ఏవేదగం సర్వం యద్భూతం యచ్చ భవ్యం |
ఉతామృతత్వస్యేశానః యదన్నే నాతిరోహతి || 2||
ఏతావానస్య మహిమా అతో జ్యాయాగంశ్చ పూరుషః |
పాదోఽస్య విశ్వా భూతాని త్రిపాదస్యామృతం దివి || 3||
త్రిపాదూర్ధ్వ ఉదైత్పురుషః పాదోఽస్యేహాభవాత్పునః |
తతో విశ్వఙ్వ్యక్రామత్ సాశనానశనే అభి || 4||
తస్మాద్విరాడజాయత విరాజో అధి పూరుషః |
స జాతో అత్యరిచ్యత పశ్చాద్భూమిమథో పురః || 5||
యత్పురుషేణ హవిషా దేవా యజ్ఞమతన్వత |
వసంతో అస్యాసీదాజ్యం గ్రీష్మ ఇధ్మశ్శరద్ధవిః|| 6||
సప్తాస్యాసన్ పరిధయః త్రిస్సప్త సమిధః కృతాః |
దేవా యద్యజ్ఞం తన్వానాః అబధ్నన్పురుషం పశుం |
తం యజ్ఞం బర్హిషి ప్రౌక్షన్ పురుషం జాతమగ్రతః |
తేన దేవా అయజంత సాధ్యా ఋషయశ్చ యే || 7||
తస్మాద్యజ్ఞాత్సర్వహుతః సంభృతం పృషదాజ్యం |
పశూగస్తాగంశ్చక్రే వాయవ్యాన్ ఆరణ్యాన్ గ్రామ్యాశ్చయే|| 8||
తస్మాద్యజ్ఞాత్సర్వహుతః ఋచః సామాని జజ్ఞిరే |
ఛందాఽసి జజ్ఞిరే తస్మాత్ యజుస్తస్మాదజాయత || 9||
తస్మాదశ్వా అజాయంత యే కే చోభయాదతః |
గావో హ జజ్ఞిరే తస్మాత్ తస్మాజ్జాతా అజావయః|| 10||
యత్పురుషం వ్యదధుః కతిధా వ్యకల్పయన్ |
ముఖం కిమస్య కౌ బాహూ కావూరూ పాదావుచ్యేతే || 11||
బ్రాహ్మణోఽస్య ముఖమాసీత్ బాహూ రాజన్యః కృతః |

ఉరూ తదస్య యద్వైశ్యః పద్భ్యాం శూద్రో అజాయత || 12||
చంద్రమా మనసో జాతః చక్షోః సూర్యో అజాయత |
ముఖాదింద్రశ్చాగ్నిశ్చ ప్రాణాద్వాయురజాయత || 13||
నాభ్యా ఆసీదంతరిక్షం శీర్ష్ణో ద్యౌః సమవర్తత |
పదభ్యాం భూమిర్దిశః శ్రోత్రాత్ తథా లోకా౯ అకల్పయన్|| 14||
వేదాహమేతం పురుషం మహాంతం
ఆదిత్యవర్ణం తమసస్తు పారే |
సర్వాణి రూపాణి విచిత్య ధీరః
నామాని కృత్వాఽభివదన్ యదాస్తే || 15||
ధాతా పురస్తాద్యముదాజహార
శక్రః ప్రవిద్వాన్ప్రదిశశ్చతస్రః |
తమేవం విద్యానమృత ఇహ భవతి
నాన్యః పంథా అయనాయ విద్యతే || 16||
యజ్ఞేన యజ్ఞమయజంత దేవాః
తాని ధర్మాణి ప్రథమాన్యాసన్ |
తే హ నాకం మహిమానః సచంతే
యత్ర పూర్వే సాధ్యాః సంతి దేవాః || 17||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | మహా అభిషేక స్నానం సమర్పయామి| ||

---

31 ప్రతిష్ఠాపనా

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | (repeat 12 times)

ఓం తదుస్తు మిత్రా వరుణా తదగ్నే శంయోరస్మభ్యమిదమ స్తుశస్తం |
అశీమహి గాధముత ప్రతిష్ఠాం నమో దివే బృహతే సాధనాయ||
ఓం గృహావై ప్రతిష్ఠాసూక్తం తత్ ప్రతిష్టిత తమయా వాచా|
శం స్తవ్యం తస్మాద్యద్యపిదూర ఇవ పశూన్ లభతే |
గ్రహానేవై నానాజిగమిశతి గృహాహి పశూనాం ప్రతిష్ఠా ప్రతిష్ఠా ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ సాంగాయ సాయుధాయ సశక్తికాయ నమః | శ్రీ ఆంజనేయం సాంగం సాయుధం సశక్తికం ఆవాహయామి ||
శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః || సుప్రతిష్ఠమస్తు ||

---

32 వస్త్రం

(offer two pieces of cloth for the Lord)

ఓం తం యజ్ఞం బర్హిషి ప్రౌక్షన్ పురుషం జాతమగ్రతః |
తేన దేవా అయజంత సాధ్యా ఋషయశ్చ యే ||

తప్త కాన్చన సంకాశం పీతాంబరం ఇదం హరే
సంగృహాణ మహావీర ఆంజనేయ నమోఽస్తుతే

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | వస్త్రయుగ్మం సమర్పయామి||

---

33 యజ్ఞోపవీత

తస్మాద్యజ్ఞాత్సర్వహుతః సంభృతం పృషదాజ్యం |
పశూగస్తాగంశ్చక్రే వాయవ్యాన్ ఆరణ్యాన్ గ్రామ్యాశ్చయే||
పరమంత్ర నిరాకర్తా పరయంత్ర ప్రభేదకః |
బ్రహ్మసూత్రమ్మోత్తరీయం గ్రుహాణ వాయునందన ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | యజ్ఞోపవీతం సమర్పయామి||

---

34 ఆభరణం హస్తభూషణ

గృహాణ నానాభరణాని ఆంజనేయాయ నిర్మితాని |
లలాట కంఠోత్తమ కర్ణ హస్త నితంబ హస్తాంగులి భూషణాని ||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | ఆభరణాని సమర్పయామి||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | హస్తభూషణం సమర్పయామి||

---

35 గంధ

తస్మాద్యజ్ఞాత్సర్వహుతః ఋచః సామాని జజ్ఞిరే |

ఛందాఽసి జజ్ఞిరే తస్మాత్ యజుస్తస్మాదజాయత ||
కుంకుమాగరు కస్తూరి కర్పూరం చందనం తథా |
తుభ్యం దాస్యామి రాజేంద్ర ఆంజనేయ స్వీకురు ప్రభో ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | గంధం సమర్పయామి ||

---

36 నానా పరిమల ద్రవ్యం

అహిరివ భోగైః పర్యేతి బాహుం జయాయా హేతిం పరిబాధమానః|
హస్తఘ్నో విశ్వా వయునాని విద్వాన్పుమాన్పుమాంసం పరి పాతు విశ్వతః ||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | నానా పరిమల ద్రవ్యం సమర్పయామి ||

---

37 అక్షత

తస్మాదశ్వా అజాయంత యే కే చోభయాదతః |
గావో హ జజ్ఞిరే తస్మాత్ తస్మాజ్జాతా అజావయః||
శ్వేత తండుల సంయుక్తాన్ కుంకుమేన విరాజితాన్ |
అక్షతాన్ గృహ్యతాం దేవ ఆంజనేయ నమోఽస్తుతే ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః| అక్షతాన్ సమర్పయామి||

---

38 పుష్ప

మాల్యాదీని సుగంధీని మాల్యతాదీని వైప్రభో |
మయా హ్రితాని పూజార్థం పుష్పాణి ప్రతిగృహ్యతాం ||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | పుష్పాణి సమర్పయామి||

తులసీ కుందమందార పారిజాతాంబుజైర్యుతాం
వనమాలాం ప్రదాస్యామి గృహాణ జగదీశ్వర ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | పత్ర పుష్పాణి వనమాలాం చ సమర్పయామి||

---

39 నానా అలంకార

కటి సూత్రాంగులీ యేచ కుండలే ముకుతం తథా |
వనమాలాం కౌస్తుభం చ గృహాణ కేసరీసుత ||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | నానా అలంకారాన్ సమర్పయామి ||

---

40 అథ అంగపూజా

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | పాదౌ పూజయామి ||
ఓం మహావీరాయ నమః | గుల్ఫౌ పూజయామి ||
ఓం హనూమతే నమః | జానునీ పూజయామి ||
ఓం మారుతాత్మజాయ నమః | జంఘే పూజయామి ||
ఓం తత్వాయ నమః | ఊరూన్ పూజయామి ||

ఓం జ్ఞానప్రదాయ నమః | గుహ్యం పూజయామి ||
ఓం విశ్వమూర్తయే నమః | జఘనం పూజయామి ||
ఓం మిత్ర ప్రియాయ నమః | కటిం పూజయామి ||
ఓం పరమాత్మనే నమః | ఉదరం పూజయామి ||
ఓం రామజితే నమః | హృదయం పూజయామి ||

ఓం యజ్ఞసారాయ నమః | పార్శ్వౌ పూజయామి ||
ఓం త్రివిక్రమాయ నమః | పృష్ఠదేహం పూజయామి ||
ఓం ప్రాజ్ఞాయ నమః | స్కంధౌ పూజయామి ||
ఓం సర్వాస్త్రఖండినే నమః | బాహూన్ పూజయామి ||
ఓం రాఘవప్రియాయ నమః | హస్తాన్ పూజయామి ||

ఓం అద్భుత పురుషాయ నమః | కంఠం పూజయామి ||
ఓం విభీశణ ప్రియకరాయ నమః | వదనం పూజయామి ||

ఓం దయా సాగరాయ నమః | నాసికాం పూజయామి ||
ఓం సేతుకృతే నమః | శ్రోత్రే పూజయామి ||
ఓం మహాయోగినే నమః | నేత్రాణి పూజయామి ||

ఓం ధనుర్ధరాయ నమః | భ్రవౌ పూజయామి ||
ఓం ధీర రక్షసే నమః | భ్రూమధ్యం పూజయామి ||
ఓం సీతశోక నివారణాయ నమః | లలాటం పూజయామి ||
ఓం జ్ఞాన గమ్యాయ నమః | శిరః పూజయామి ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః సర్వాంగాణి పూజయామి||

---

41 అథ పుష్ప పూజా

ఓం రామదూతాయ నమః | కరవీర పుష్పం సమర్పయామి ||
ఓం మహావీరాయ నమః | జాజీ పుష్పం సమర్పయామి ||
ఓం శాశ్వతాయ నమః | చంపకా పుష్పం సమర్పయామి ||
ఓం మనోజవాయ నమః | వకుల పుష్పం సమర్పయామి ||
ఓం అక్షహంత్రే నమః | శతపత్ర పుష్పం సమర్పయామి ||

ఓం శూరాయ నమః | కల్హార పుష్పం సమర్పయామి ||
ఓం కపిపుంగవాయ నమః | సేవంతికా పుష్పం సమర్పయామి ||
ఓం కేసరిసుతాయ నమః | మల్లికా పుష్పం సమర్పయామి ||
ఓం ప్రతాపవతే నమః | ఇరువంతికా పుష్పం సమర్పయామి ||
ఓం వాగ్మినే నమః | గిరికర్ణికా పుష్పం సమర్పయామి ||
ఓం శ్రీమతే నమః | ఆథసీ పుష్పం సమర్పయామి ||
ఓం మహాతపసే నమః | పారిజాత పుష్పం సమర్పయామి ||
ఓం చిరంజీవినే నమః | పున్నాగ పుష్పం సమర్పయామి ||
ఓం మహాతేజసే నమః | కుంద పుష్పం సమర్పయామి ||
ఓం కామరూపిణే నమః | మాలతి పుష్పం సమర్పయామి ||

ఓం అమిత విక్రమాయ నమః | కేతకీ పుష్పం సమర్పయామి||
ఓం పింగలాక్షాయ నమః | మందార పుష్పం సమర్పయామి ||

ఓం వజ్రకాయాయ నమః | పాతలి పుష్పం సమర్పయామి ||
ఓం స్పటికాభాయ నమః | అశోక పుష్పం సమర్పయామి ||
ఓం దీనబంధవే నమః | పూగ పుష్పం సమర్పయామి ||

ఓం మహాత్మనే నమః | దాడిమా పుష్పం సమర్పయామి ||
ఓం భక్తవత్సలాయ నమః | దేవ దారు పుష్పం సమర్పయామి||
ఓం శుచాయ నమః | సుగంధ రాజ పుష్పం సమర్పయామి ||
ఓం దృడవ్రతాయ నమః | కమల పుష్పం సమర్పయామి ||
శ్రీ ఆంజనేయ స్వామినే నమః | పుష్పపూజాం సమర్పయామి||

---

42 అథ పత్ర పూజా

ఓం రామదూతాయ నమః | తులసీ పత్రం సమర్పయామి ||
ఓం వాగధీశాయ నమః | జాజీ పత్రం సమర్పయామి ||
ఓం దాంతాయ నమః | చంపకా పత్రం సమర్పయామి ||
ఓం యోగినే నమః | బిల్వ పత్రం సమర్పయామి ||
ఓం మారుతాత్మజాయ నమః | దూర్వాయుగ్మం సమర్పయామి ||

ఓం జితక్రోధాయ నమః| సేవంతికా పత్రం సమర్పయామి ||
ఓం సర్వదుఖహరాయ నమః | మరుగ పత్రం సమర్పయామి ||
ఓం మనోజవాయ నమః | దవన పత్రం సమర్పయామి ||
ఓం కపీశ్వరాయ నమః | కరవీర పత్రం సమర్పయామి ||
ఓం సౌమ్యాయ నమః | విష్ణు క్రాంతి పత్రం సమర్పయామి||

ఓం ప్రభవే నమః | మాచి పత్రం సమర్పయామి ||
ఓం దీప్తిమథే నమః| మల్లికా పత్రం సమర్పయామి ||
ఓం ప్రతాపవతే నమః| ఇరువంతికా పత్రం సమర్పయామి ||
ఓం వజ్ర కాయాయ నమః | అపామార్గ పత్రం సమర్పయామి||
ఓం పరమపురుషాయ నమః | పారిజాత పత్రం సమర్పయామి ||

ఓం భక్తవత్సలాయ నమః | దాడిమా పత్రం సమర్పయామి||

ఓం దయాసాగరాయ నమః | బదరీ పత్రం సమర్పయామి ||

ఓం స్మితవక్త్రాయ నమః | దేవదారు పత్రం సమర్పయామి ||

ఓం మితభాషిణే నమః | శామీ పత్రం సమర్పయామి ||

ఓం దృఢవ్రతాయ నమః | ఆమ్ర పత్రం సమర్పయామి ||

ఓం ధీరాయ నమః | మందార పత్రం సమర్పయామి ||

ఓం సేతుక్రతే నమః | వట పత్రం సమర్పయామి ||

ఓం శూరాయ నమః | కమల పత్రం సమర్పయామి ||

ఓం లోకపూజ్యాయ నమః | వేణు పత్రం సమర్పయామి ||

ఓం ఆంజనేయ స్వామినే నమః | పత్రపూజాం సమర్పయామి||

----

43 Katha

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః |

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః |

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః |

Hanuman was born to Anjana, a female vanara, and Kesari, a male vanara, in Anjana Giri Mountain. His mother was an apsara who was born on Earth as a female vanara due to a curse. She would be redeemed from this curse on her giving birth to an incarnation of Lord Shiva, who is also known as Rudra, and endowed with the Supreme Power of exalted devotion to Bhagwan Hari. Hanuman is endowed with 28 transcendental divine opulences, with perfection in each. Anjana, along with her husband Kesari, performed intense prayers to Lord Shiva to beget Him as her Child. Pleased with their devotion, Shiva granted them their desired wish. Hence, Hanuman is also known as "Maharudra" because he was born of the boon given to Anjana by Shiva.

The Valmiki Ramayana states that Kesari is the son of Brihaspati and that Kesari also fought on Rama's side in the war against Ravana.

When Agni, the god of fire, gave Dasharatha, the king of Ayodhya, a bowl of sacred pudding (payasam) to share among his wives so they may have divine children, an eagle snatched a part of the pudding and dropped it where Anjana was meditating, and Vayu, the god of wind delivered the drop to her outstretched hands. After she took the divine pudding, she gave birth to Hanuman. Thus Lord Shiva incarnated as a monkey, and was born as Hanuman to Anjana, by the blessings of Vayu, who thus became Hanuman's godfather.

The birth of Hanuman released Anjana from the curse. Before she returned to heaven, Hanuman asked his mother about his life ahead. She assured him that he would never die, and said that fruits as ripe as the rising sun would be his food. Mistaking the glowing sun as his food, the divine baby leapt for it. Indra struck him with his thunderbolt and hurled him down to earth. A permanent mark was left on his chin (హనుః hanuḥ "jaw" in Sanskrit), due to impact of Vajra, explaining his name. Hanuman's godfather, Vayu who was enraged by this, carried him to the nether world or 'Patala'. As he departed from the earth, all life gasped for air, and Brahma had to beg him to return. In order to pacify him they conferred a lot of boons and blessings on his foster child that made Hanuman invincible, immortal and super powerful.

While growing up, Hanuman ascertained Surya to be an all-knowing teacher, Hanuman raised his body into an orbit around the sun and requested to Surya to accept him as a student. Surya refused and explained claiming that he always had to be on the move in his chariot, it would be impossible for Hanuman to learn well. Undeterred, Hanuman enlarged his form, with one leg on the eastern ranges and the other on the western ranges, and facing Surya again pleaded. Pleased by his persistence, Surya agreed. Hanuman then learned all of the latter's knowledge. When Hanuman then requested Surya to quote his "guru-dakshina"

(teacher's fee), the latter refused, saying that the pleasure of teaching one as dedicated as him was the fee in itself. Hanuman insisted, whereupon Surya asked him to help his (Surya's) spiritual son Sugriva. Hanuman's choice of Surya as his teacher is said to signify Surya as a Karma Saakshi, an eternal witness of all deeds. Hanuman later became Sugriva's minister.

Hanuman was mischievous in his childhood, and sometimes teased the meditating sages in the forests by snatching their personal belongings and by disturbing their well-arranged articles of worship. Finding his antics unbearable, but realizing that Hanuman was but a child, (albeit invincible), the sages placed a mild curse on him by which he became unable to remember his own ability unless reminded by another person. The curse is highlighted in Kishkindha Kanda and Sundara Kanda, when Jambavantha reminds Hanuman of his abilities and encourages him to go and find Sita.

In the Ramayana, Hanuman is said to have rescued Shani, from the clutches of Ravana. In gratitude, Shani promised Hanuman that those who prayed him (Hanuman) would be rescued from the painful effects of Saturn, which in Hindu astrology, is said to produce malefic effects on one's life when one is afflicted "negatively" with Saturn.

Hanuman assumed Panchmukha or five-faced form to kill Ahiravana, during the Ramayana war. Ahiravana, brother of Ravana, had taken Lord Rama and Lakshmana to netherworld as captive, and the only way to kill him was to extinguish five lamps burning in different directions, all at the same instant. Hanuman assumed His Panchamukha form and accomplished the task, thus killing the rakshasa, and freeing Rama and Lakshmana. These faces show there is nothing in the world which does not come under the influence of any of the five faces, symbolic of his all around security to all devotees. This also signifies vigilance and control over the five directions - north, south, east, west and the upward direction/zenith. There are five ways of prayer, Naman, Smaran, Keerthanam, Yachanam and Arpanam. The five faces depict these five forms. Lord Hanuman always used to Naman, Smaran and Keerthanam of Lord Sri Rama. He totally surrendered (Arpanam) to his Master Sri Ram. He also begged (yachanam) Sri Rama to bless him the undivided love.

In fact it is believed that Hanuman is present wherever the Ramayana is read.

యత్ర యత్ర రఘునాథకీర్తనం తత్ర తత్ర కృతమస్తకాంజలిం|

బాష్పవారిపరిపూర్ణలోచనం మారుతిం నమత రాక్షసాంతకం||

yatra yatra raghunāthakīrtanaṁ tatra tatra kṛta mastakāñjalim |
bāṣpavāriparipūrṇalocanaṁ mārutiṁ namata rākṣasāntakam ||
"Bow down to Hanumān, who is the slayer of demons, and who is present with head bowed and eyes full of flowing tears wherever the fame of Rāma is sung."

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః |

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః |

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః |

----

44 అష్టోత్తర పూజా (chant dhyAna shloka)

ఓం మనోజవం మారుతతుల్య వేగం

జితేంద్రియం బుద్ధిమతాం వరిష్ఠం |

వాతాత్మజం వానరయూథ ముఖ్యం

శ్రీ రామదూతం శరణం ప్రపద్యే ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః |

ఓం మహావీరాయ నమః |

ఓం హనుమతే నమః |

ఓం మారుతాత్మజాయ నమః |
ఓం తత్వజ్ఞానప్రదాయ నమః |
ఓం సీతాదేవిముద్రాప్రదాయకాయ నమః |
ఓం అశోకవనికాచ్ఛేత్రే నమః |
ఓం సర్వమాయావిభంజనాయ నమః |
ఓం సర్వబంధవిమోక్త్రే నమః |
ఓం రక్షోవిధ్వమ్సకారకాయ నమః |
ఓం పరవిద్యా పరిహారాయ నమః |
ఓం పర శౌర్య వినాశనాయ నమః |

ఓం పరమంత్ర నిరాకర్త్రే నమః |
ఓం పరయంత్ర ప్రభేదకాయ నమః |
ఓం సర్వగ్రహ వినాశినే నమః |
ఓం భీమసేన సహాయకృతే నమః |
ఓం సర్వదుఖహరాయ నమః |
ఓం సర్వలోకచారిణే నమః |
ఓం మనోజవాయ నమః |
ఓం పారిజాత ద్రుమమూల స్థాయ నమః |
ఓం సర్వ మంత్ర స్వరూ పవతే నమః |
ఓం సర్వ తంత్ర స్వరూపిణే నమః |
ఓం సర్వయంత్రాత్మకాయ నమః |
ఓం కపీశ్వరాయ నమః |

ఓం మహాకాయాయ నమః |
ఓం సర్వరోగహరాయ నమః |
ఓం ప్రభవే నమః |
ఓం బల సిద్ధికరాయ నమః |
ఓం సర్వవిద్యా సంపత్ప్రదాయకాయ నమః |
ఓం కపిసేనానాయకాయ నమః |
ఓం భవిష్యచ్చతురాననాయ నమః |

ఓం కుమార బ్రహ్మచారిణే నమః |
ఓం రత్నకుండల దీప్తిమతే నమః |
ఓం చంచల ద్వాల సన్నద్ధలంబమాన శిఖోజ్వలాయ నమః|
ఓం గంధర్వ విద్యాతత్వజ్ఞాయ నమః|
ఓం మహాబల పరాక్రమాయ నమః |

ఓం కారాగృహ విమోక్త్రే నమః |
ఓం శృంఖలాబంధ విమోచకాయ నమః |
ఓం సాగరోత్తారకాయ నమః |
ఓం ప్రాజ్ఞాయ నమః |
ఓం రామదూతాయ నమః |
ఓం ప్రతాపవతే నమః |
ఓం వానరాయ నమః |
ఓం కేసరీసుతాయ నమః |
ఓం సీతాశోక నివారణాయ నమః |
ఓం అన్జనాగర్భ సంభూతాయ నమః |
ఓం బాలార్కసదృశాననాయ నమః |
ఓం విభీషణ ప్రియకరాయ నమః |

ఓం దశగ్రీవ కులాంతకాయ నమః |
ఓం లక్ష్మణప్రాణదాత్రే నమః |
ఓం వజ్ర కాయాయ నమః |
ఓం మహాద్యుతయే నమః |
ఓం చిరంజీవినే నమః |
ఓం రామ భక్తాయ నమః |
ఓం దైత్య కార్య విఘాతకాయ నమః |
ఓం అక్షహంత్రే నమః |
ఓం కాంచనాభాయ నమః |
ఓం పంచ వక్త్రాయ నమః |
ఓం మహా తపసే నమః |

ఓం లంకిణీ భంజనాయ నమః |

ఓం శ్రీమతే నమః |

ఓం సిమ్హికా ప్రాణ భంజనాయ నమః |

ఓం గంధమాదన శైలస్థాయ నమః |

ఓం లంకాపుర విదాయకాయ నమః |

ఓం సుగ్రీవ సచివాయ నమః |

ఓం ధీరాయ నమః |

ఓం శూరాయ నమః |

ఓం దైత్యకులాంతకాయ నమః |

ఓం సురార్చితాయ నమః |

ఓం మహాతేజసే నమః |

ఓం రామచూడామణిప్రదాయ నమః |

ఓం కామరూపిణే నమః |

ఓం పింగలాక్షాయ నమః |

ఓం వార్ధి మైనాక పూజితాయ నమః |

ఓం కబళీకృత మార్తాన్డ మన్డలాయ నమః |

ఓం విజితేంద్రియాయ నమః |

ఓం రామసుగ్రీవ సంధాత్రే నమః |

ఓం మైరావణ మర్ధనాయ నమః |

ఓం స్పటికాభాయ నమః |

ఓం వాగధీశాయ నమః |

ఓం నవవ్యాక్రతిపండితాయ నమః |

ఓం చతుర్బాహవే నమః |

ఓం దీనబంధవే నమః|

ఓం మహాత్మనే నమః |

ఓం భక్తవత్సలాయ నమః |

ఓం సంజీవన నగా హర్త్రే నమః |

ఓం శుచయే నమః |

ఓం వాగ్మినే నమః |

ఓం దృఢవ్రతాయ నమః |

ఓం కాలనేమి ప్రమధనాయ నమః |

ఓం హరిమర్కట మర్కటాయనమః |

ఓం దాంతాయ నమః |

ఓం శాంతాయ నమః |

ఓం ప్రసన్నాత్మనే నమః |

ఓం శతకంఠముదాపహ్రథే నమః |

ఓం యోగినే నమః |

ఓం రామకథా లోలాయ నమః |

ఓం సీతాన్వేషణ పన్డితాయ నమః |

ఓం వజ్రదౌన్ష్ట్రాయ నమః |

ఓం వజ్రనఖాయ నమః |

ఓం రుద్ర వీర్య సముద్భవాయ నమః |

ఓం ఇంద్రజిత్ప్రహితామోఘబ్రహ్మాస్త్రవినివారకాయ నమః |

ఓం పార్ధ ద్వజాగ్రసమ్వాసినే నమః |

ఓం శరపంజరభేదకాయ నమః |

ఓం దశబాహవే నమః |

ఓం లోకపూజ్యాయ నమః |

ఓం జాంబవత్ప్రీతివర్ధనాయ నమః |

ఓం సీతా సమేత శ్రీ రామపాద సేవాదురంధరాయ నమః |

ఇతి అష్టోత్తర పూజాం సమర్పయామి ||

---

45 ధూపం

వనస్పత్యుద్భవో దివ్యో గంధద్యో గంధ ఉత్తమః |

ఆంజనేయ మహీపాలో ధూపోయం ప్రతిగృహ్యతాం ||

యత్పురుషం వ్యదధుః కతిధా వ్యకల్పయన్ |

ముఖం కిమస్య కౌ బాహూ కావూరూ పాదావుచ్యేతే ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | ధూపం ఆఘ్రాపయామి ||

---

46 దీపం

సాజ్యం త్రివర్తి సమ్యుక్తం వహ్నినా యోజితుం మయా |
గృహాణ మంగలం దీపం త్రైలోక్య తిమిరాపహం ||
జ్యోతిశాం పతయే తుభ్యం, నమో రామాయ వేధసే |
గృహాణ దీపకం చైవ, త్రైలోక్య తిమిరాపహ ||
బ్రాహ్మణోఽస్య ముఖమాసీత్ బాహూ రాజన్యః కృతః |
ఉరూ తదస్య యద్వైశ్యః పద్భ్యాం శూద్రో అజాయత ||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | దీపం దర్శయామి ||

---

47 నైవేద్యం

(dip finger in water and write a square and 'shrii' mark inside the square. Place naivedya on 'shrii' remove lid and sprinkle water around the vessel; place in each food item one washed tulsi leaf or flower or akshata)

ఓం ఆంజనేయాయ విద్మహే | వాయుపుత్రాయ ధీమహి |
తన్నో వాగ్మి ప్రచోదయాత్ ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | (show mudras) ;

నిర్విషి కరణార్థే తార్క్ష ముద్రా |
అమృతీ కరణార్థే ధేను ముద్రా |
పవిత్రీ కరణార్థే శంఖ ముద్రా |
సంరక్షణార్థే చక్ర ముద్రా |
విపులమాయ కరణార్థే మేరు ముద్రా |
(Touch naivedya and chant 9 times)'ఓం'
ఓం సత్యంతవర్తేన పరిషించామి
(sprinkle water around the naivedya)
భోః! స్వామిన్ భోజనార్థం ఆగచ్ఛాది విజ్ఞాప్య |
(request Lord to come for dinner)

సౌవర్ణే స్థాలివైర్యే మణిగణ ఖచితే గోఘృతాం
సుపక్వాం భక్ష్యాం భోజ్యాం చ లేహ్యానపి
సకలమహం జోష్యమ్న నిధాయ నానా శాకైరూపేతం
సమధు దధి ఘృతం క్షీర పానీయ యుక్తం
తాంబూలం చాపి ఆంజనేయం ప్రతిదివసమహం మనసా చింతయామి ||
అద్య తిష్ఠతి యత్కించిత్ కల్పితశ్చాపరంగ్రిహే
పక్వాన్నం చ పానీయం యథోపస్కర సంయుతం
యథాకాలం మనుష్యార్థే మోక్ష్యమానం శరీరిభిః
తత్సర్వం హనుమద్పూజాస్తు ప్రయతాం మే అంజనాసుత
సుధారసం సువిపులం ఆపోషణమిదం
తవ గృహాణ కలశానీతం యథేష్టముపభుజ్యతాం ||

ఓం నమో ఆంజనేయాయ | శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః||
అమృతోపస్తరణమసి స్వాహః |
(drop water from shankha)

ఓం ప్రాణాత్మనే రామాదుతాయ స్వాహా |
ఓం అపానాత్మనే లక్ష్మణప్రియాయ స్వాహా |
ఓం వ్యానాత్మనే భక్తవత్సలాయ స్వాహా |
ఓం ఉదానాత్మనే సురార్చితాయ స్వాహా |
ఓం సమానాత్మనే ఆంజనేయాయ స్వాహా |

ఓం నమః ఆంజనేయాయ |

నైవేద్యం గృహ్యతాం దేవ భక్తి మే అచలాం కురుః |
ఈప్సితం మే వరం దేహి ఇహత్ర చ పరాం గతిం ||

శ్రీ ఆంజనేయ నమస్తుభ్యం మహా నైవేద్యం ఉత్తమం|
సంగృహాణ సురశ్రేష్ఠిన్ భక్తి ముక్తి ప్రదాయకం ||

ఓం నమో ఆంజనేయాయ | నైవేద్యం సమర్పయామి ||

(cover face with cloth and chant gayatri mantra five times or repeat 12 times శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః)

సర్వత్ర అమృతోపిధాన్యమసి స్వాహా ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః| ఉత్తరాపోషణం సమర్పయామి||

(let flow water from shankha)

---

48 మహా ఫలం

(put tulsi / axathaa on a big fruit)

ఇదం ఫలం మయాదేవ స్థాపితం పురతస్తవ |

తేన మే సఫలావాప్తిర్భవేత్ జన్మని జన్మని ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | మహాఫలం సమర్పయామి |

---

49 ఫలాష్టక (put tulsi/akshata on fruits)

కూష్మాండ మాతులింగం చ కర్కటీ దాడిమీ ఫలం |

రంభా ఫలం జంబీరం బదరం తథా ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | ఫలాష్టకం సమర్పయామి ||

---

50 కరోద్వర్తన

కరోద్వర్తనకం దేవ మయా దత్తం హి భక్తితః |

చారు చంద్ర ప్రభాం దివ్యం గృహాణ మారుతాత్మజ ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | కరోద్వర్తనార్థే చందనం సమర్పయామి ||

---

51 తాంబూలం

పూగీఫలం సతాంబూలం నాగవల్లి దలైర్యుతం |

తాంబూలం గృహ్యతాం దేవ యేల లవంగ సమ్యుక్తం ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | పూగీఫల తాంబూలం సమర్పయామి ||

---

52 దక్షిణా

హిరణ్య గర్భ గర్భస్థ హేమబీజ విభావసోః |

అనంత పుణ్య ఫలదా అథః శాంతిం ప్రయచ్ఛ మే ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | సువర్ణ పుష్ప దక్షిణాం సమర్పయామి ||

---

53 మహా నీరాజన

ఓం శ్రియై జాతః శ్రియ అనిరియాయ శ్రియం వయో జరితృభ్యో దదాతి

శ్రియం వసానా అమృతత్వమాయన్ భవంతి సత్య స మిథామితద్రౌ

శ్రియ ఏవైనం తత్ శ్రియామాదధాతి సంతతమృచా వషట్కృత్యం

సంతత్యై సంధీయతే ప్రజయా పశుభిః య ఏవం వేద ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | మహానీరాజనం దీపం సమర్పయామి ||

---

54 కర్పూర దీప

అర్చత ప్రార్చత ప్రియమేధాసో అర్చత |

అర్చంతు పుత్రకా ఉత పురం ధృష్ణవర్చత ||

కర్పూరకం మహారాజ రంభోద్భూతం చ దీపకం |

మంగలార్థం మహీపాల సంగృహాణ జగత్పతే ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | కర్పూర దీపం సమర్పయామి||

---

55 ఆరతీ

ఆరతీ కీజై హనుమాన లలా కీ |

దుష్ట దలన రఘునాథ కలా కీ ||

జాకే బల సే గిరివర కాంపే, రోగ దోష జాకే నికట న ఝాంకే|

అంజని పుత్ర మహా బలదాయీ, సంతన కే ప్రభు సదా సహాయీ|| ఆరతీ కీజై హనుమాన లలా కీ |

దే బీడా రఘునాథ పఠాయే, లంకా జాయ సియా సుధి లాయే|
లంకా సౌ కోటి సముద్ర సీ ఖాఈ, జాత పవనసుత బార న లాఈ || ఆరతి కీజై హనుమాన లలా కీ |

లంకా జారి అసుర సంహారే, సియా రామజి కే కాజ సంవారే |
లక్ష్మణ మూర్ఛిత పడే సకారే, ఆన సంజీవన ప్రాణ ఉబారే || ఆరతీ కీజై హనుమాన లలా కీ |

పైఠి పాతాల తోడి యమ కారే, అహిరావన కీ భుజా ఉఖారే |
బాఁయే భుజా అసురదల మారే, దాహినే భుజా సంత జన తారే || ఆరతి కీజై హనుమాన లలా కీ |

సుర నర ముని జన ఆరతి ఉతారే, జయ జయ జయ హనుమాన ఉచారే |
కంచన థార కపూర లౌ ఛాఈ, ఆరతీ కరతీ అంజనా మాఈ ||
ఆరతీ కీజై హనుమాన లలా కీ |

జో హనుమాన జీ కీ ఆరతి గావే, బసి వైకుంఠ పరమ పద పావే |
ఆరతీ కీజై హనుమాన లలా కీ| దుష్ట దలన రఘునాథ కలా కీ ||

---

56 ప్రదక్షిణా

ఓం నాభ్యా ఆసీదంతరిక్షం శీర్ష్ణో ద్యౌః సమవర్తత |
పదభ్యాం భూమిర్దిశః శ్రోత్రాత్ తథా లోకాఁ అకల్పయన్||
యాని కాని చ పాపాని జన్మాంతర కృతాని చ |
తాని తాని వినశ్యంతి ప్రదక్షిణ పదే పదే ||
అన్యథా శరణం నాస్తి త్వమేవ శరణం మమ |
తస్మాత్ కారుణ్య భావేన రక్ష రక్ష మారుతాత్మజ ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | ప్రదక్షిణాన్ సమర్పయామి ||

---

57 నమస్కార

సప్తాస్యాసన్ పరిధయః త్రిస్సప్త సమిధః కృతాః |
దేవా యద్యజ్ఞం తన్వానాః అబధ్నన్పురుషం పశుం |

నమః సర్వ హితార్థాయ జగదాధార హేతవే |
సాష్టాంగోయం ప్రణామస్తే ప్రయత్నేన మయా కృతః |
ఉరసా శిరసా దృష్ట్వా మనసా వాచసా తథా |
పద్భ్యాం కరాభ్యాం జానుభ్యాం ప్రణామోష్టాంగం ఉచ్యతే ||
శాఠ్యేనాపి నమస్కారాన్ కుర్వతః శార్ంగపాణయే |
శత జన్మార్చితం పాపం తత్క్షణమేవ నశ్యతి ||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | నమస్కారాన్ సమర్పయామి||

---

58 రాజోపచార

గృహాణ పరమేశాన సరత్నే ఛత్ర చామరే |
దర్పణం వ్యజనం చైవ రాజభోగాయ యత్నతః ||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | ఛత్రం సమర్పయామి ||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | చామరం సమర్పయామి ||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | గీతం సమర్పయామి ||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | నృత్యం సమర్పయామి ||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | వాద్యం సమర్పయామి ||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | దర్పణం సమర్పయామి ||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | వ్యజనం సమర్పయామి||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | ఆందోలనం సమర్పయామి||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | రాజోపచారాన్ సమర్పయామి||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | సర్వోపచారాన్ సమర్పయామి||
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | సమస్త రాజోపచారార్థే అక్షతాన్ సమర్పయామి ||

---

59 మంత్ర పుష్ప

యజ్ఞేన యజ్ఞమయజంత దేవాః
తాని ధర్మాణి ప్రథమాన్యాసన్ |
తే హ నాకం మహిమానః సచంతే
యత్ర పూర్వే సాధ్యాః సంతి దేవాః ||

యః శుచిః ప్రయతో భూత్వా జుహుయాదాజ్యమన్వహం |
సూక్తం పంచదశర్చం చ శ్రీకామః సతతం జపేత్ ||

విద్యా బుద్ధి ధనైశ్వర్య పుత్ర పౌత్రాది సంపదః |
పుష్పాంజలి ప్రదానేన దేహిమే ఈప్సితం వరం ||

నమో (అ)స్తు అనంతాయ సహస్ర మూర్తయే సహస్ర పాదాక్షి శిరోరు బాహవే |
సహస్ర నామ్నే పురుషాయ శాశ్వతే సహస్ర కోటీ యుగధారిణే నమ: ||

ఓం నమో మహద్భ్యో నమో అర్భకేభ్యో నమో యువభ్యో నమ ఆశినేభ్యః |
యజాం దేవాన్యది శక్నవామ మా జ్యాయసః శంసమావృక్షి దేవాః ||
ఓం మమత్తు నః పరిజ్మా వసర్హా మమత్తు వాతో అపాం వృషణ్వాన్ |
శిశీతమింద్రాపర్వతా యువం నస్తన్నో విశ్వే వరివస్యంతు దేవాః ||
ఓం కథా తేఅగ్నే శుచయంత ఆయోర్దదాశుర్వాజేభిరాశుషాణాః|
ఉభే యత్తోకే తనయే దధానా ఋతస్య సామన్రణయంత దేవాః||

ఓం రాజాధి రాజాయ ప్రసహ్య సాహినే
నమో వయం వైశ్రవణాయ కూర్మహే
సమే కామాన్ కామ కామాయ మహ్యం
కామేశ్వరో వైశ్రవణో దధాతు
కుబేరాయ వైశ్రవణాయ మహారాజాయ నమః ||

ఓం స్వస్తి సామ్రాజ్యం భోజ్యం స్వారాజ్యం వైరాజ్యం
పారమేష్ఠ్యం రాజ్యం మహారాజ్యమాధిపత్యమయం సమంత
పర్యాయీ స్యాత్ సార్వభౌమః సార్వాయుష ఆంతాదా
పరార్ధాత్ పృథివ్యై సముద్రపర్యంతాయా ఏకరాళితి తదప్యేషః
శ్లోకోஉభిగీతో మరుతః పరివేష్టారో మరుతస్యా వసన్ గ్రహే
ఆవీక్షితస్య కామప్రేర్విశ్వేదేవా సభాసద ఇతి ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | మంత్రపుష్పం సమర్పయామి ||

---

60 శంఖ భ్రమణ (make three rounds of shankha with water like arati and pour down; chant ఓం 9 times and show mudras)

ఇమాం ఆపశివతమ ఇమం సర్వస్య బేషజే |
ఇమాం రాష్ట్రస్య వర్ధిని ఇమాం రాష్ట్ర భ్రతోమత ||

---

61 తీర్థ ప్రాశన

ఓం శ్రియః కాంతాయ కల్యాణ నిధయే నిధయేஉర్థినాం | శ్రీవేంకటనివాసాయ శ్రీనివాసాయ మంగలం||

సర్వదా సర్వ కార్యేషు నాస్తి తేషాం అమంగలం |
యేషాం హృదయిస్థో భగవాన్ మంగలాయతనో హరిః ||

లాభస్తేషాం జయస్తేషాం కుతస్తేషాం పరాజయః |
యేషాం ఇందీవర శ్యామో హృదయస్థో జనార్దనః ||

అకాల మృత్యు హరణం సర్వ వ్యాధి నివారణం |
సర్వ పాప ఉపశమనం రామదాస పాదోదకం శుభం ||

---

62 విసర్జన పూజా

ఆరాధితానాం దేవతానాం పునః పూజాం కరిష్యే ||
శ్రీ ఆంజనేయ స్వామి దేవతాభ్యో నమః ||

పునః పూజా

ఓం మనోజవం మారుతతుల్య వేగం |
జితేంద్రియం బుద్ధిమతాం వరిష్ఠం ||
వాతాత్మజం వానరయూథ ముఖ్యం |
శ్రీ రామదూతం శరణం ప్రపద్యే ||

ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | ధ్యాయామి, ధ్యానం సమర్పయామి |
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | ఆవాహయామి |
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | ఆసనం సమర్పయామి |
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | పాద్యం సమర్పయామి |
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | అర్ఘ్యం సమర్పయామి |
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః| ఆచమనీయం సమర్పయామి|
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | పంచామృత స్నానం సమర్పయామి |
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | మహా అభిషేకం సమర్పయామి
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః| వస్త్రయుగ్మం సమర్పయామి|
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః| యజ్ఞోపవీతం సమర్పయామి|
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | గంధం సమర్పయామి |
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | నానా పరిమల ద్రవ్యం సమర్పయామి |
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | హస్తభూషణం సమర్పయామి|
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | అక్షతాన్ సమర్పయామి |
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | పుష్పం సమర్పయామి |
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | నానా అలంకారం సమర్పయామి
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | అంగ పూజాం సమర్పయామి|
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః| పుష్ప పూజాం సమర్పయామి|
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | పత్ర పూజాం సమర్పయామి|
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | ఆవరణ పూజాం సమర్పయామి|
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | అష్టోత్తర పూజాం సమర్పయామి
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | ధూపం ఆఘ్రాపయామి
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | దీపం దర్శయామి
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | నైవేద్యం సమర్పయామి |
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః| మహా ఫలం సమర్పయామి|
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః| ఫలాష్టకం సమర్పయామి|
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | కరోద్వర్థనకం సమర్పయామి
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | తాంబూలం సమర్పయామి |
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | దక్షిణాం సమర్పయామి |
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | మహా నీరాజనం సమర్పయామి|
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః| కర్పూర దీపం సమర్పయామి|
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః| ప్రదక్షిణాం సమర్పయామి |
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | నమస్కారాన్ సమర్పయామి |
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః| రాజోపచారం సమర్పయామి|
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | మంత్రపుష్పం సమర్పయామి|

పూజాంతే ఛత్రం సమర్పయామి | చామరం సమర్పయామి |
నృత్యం సమర్పయామి | గీతం సమర్పయామి |
వాద్యం సమర్పయామి | ఆందోలిక ఆరోహణం సమర్పయామి|
అశ్వారోహణం సమర్పయామి | గజారోహణం సమర్పయామి |
ఓం శ్రీ ఆంజనేయాయ నమః | సమస్త రాజోపచార దేవోపచార శక్త్యుపచార భక్త్యుపచార పూజాం సమర్పయామి||

---

63 ఆత్మ సమర్పణ

యస్య స్మృత్యా చ నామ్నోక్త్యా తపః పూజా క్రియాదిషు |
న్యూనం సంపూర్ణతాం యాతి సద్యో వందే తం అచ్యుతం ||
అనేన మయా కృతేన, శ్రీ ఆంజనేయ దేవతా సుప్రీతా సుప్రసన్నా వరదా భవతు ||
మధ్యే మంత్ర తంత్ర స్వర వర్ణ న్యూనాతిరిక్త లోప దోష ప్రాయశ్చిత్తార్థం రామ నామ మహామంత్ర జపం కరిష్యే ||

ఓం రామాయ నమః | ఓం రామభద్రాయ నమః | ఓం రామచంద్రాయ నమః |
ఓం రామాయ నమః | ఓం రామభద్రాయ నమః | ఓం రామచంద్రాయ నమః |
ఓం రామాయ నమః | ఓం రామభద్రాయ నమః | ఓం రామచంద్రాయ నమః |
ఓం రామ రామభద్ర రామచంద్రేభ్యో నమః ||
మంత్రహీనం, క్రియాహీనం, భక్తిహీనం జనార్దన |
యత్ పూజితం మయాదేవ పరిపూర్ణం తదస్తు మే ||
కాయేన వాచా మనసేంద్రియైర్వా బుద్ధ్యాత్మనా వా ప్రకృతి స్వభావాత్ |
కరోమి యద్యత్ సకలం పరస్మై ఆంజనేయాయ ఇతి సమర్పయామి ||

నమస్కరోమి | శ్రీ ఆంజనేయ స్వామి దేవతా ప్రసాదం శిరసా గృహ్ణామి ||

---

64 క్షమాపనం

అపరాధ సహస్రాణి క్రియంతే అహర్నిశం మయా |
తాని సర్వాణి మే దేవ క్షమస్వ పురుషోత్తమ ||

యాంతు దేవ గణాః సర్వే పూజాం ఆదాయ పార్థివం |
ఇష్ట కామ్యార్థ సిద్ధ్యర్థం పునరాగమనాయ చ ||
(shake the kalasha)

Puja Text – Sri S.A.Bhandarkar
Transliterated by Sowmya Ramkumar
Send corrections to
(somsram[at]gitaaonline.com)
Last updated on Apr 21, 2013
(C) http://www.mantraaonline.com/